|  |
| --- |
| **ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2018-19**  **ΔΙΔΑΧΘΕΙΣΑ ΥΛΗ**  **ΜΑΘΗΜΑ: ΤΕΧΝΗ**  **ΤΑΞΗ: A΄** |

**Α. Διδακτικά εγχειρίδια**

1. Παγκόσμια Ιστορία της Τέχνης-Αισθητική εκτίμηση έργων τέχνης από την αυγή της τέχνης μέχρι και τη ρωμαϊκή εποχή (1ος τόμος) για την Α΄Τάξη Γυμνασίου, Αντρέας Λαδόμματος, Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης-Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων, Λευκωσία, 1995.

1ο Διδακτικό εγχειρίδιο: Παγκόσμια Ιστορία της Τέχνης-Αισθητική εκτίμηση έργων τέχνης από την αυγή της τέχνης μέχρι και τη ρωμαϊκή εποχή (1ος τόμος) για την Α΄Τάξη Γυμνασίου, Αντρέας Λαδόμματος, Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης-Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων, Λευκωσία, 1995.

α. β. Κεφάλαιο 9, Αρχαική Τέχνη/ (σελ. 52/σ.σ. 54,57)

β. Κεφάλαιο 7, Ιμπρεσιονισμός/ (σελ. 122/σ.σ. 123 -125)

γ. Κεφάλαιο 7, Πουαντιλισμός/ (σελ. 147/σ.σ. 147-148)

**Β. Σημειώσεις τετραδίου ή άλλα**

Θεωρία του χρώματος (βασικά χρώματα= κόκκινο, κίτρινο, μπλε, δευτερεύοντα χρώματα= πράσινο, πορτοκαλί, μοβ, θερμά χρώματα= κόκκινο, κίτρινο, πορτοκαλί, ψυχρά χρώματα= πράσινο, μπλε, μοβ, αναμείξεις χρωμάτων: (ασπρο+μπλε= γαλάζιο, άσπρο+κίτρινο= κίτρινο ανοικτό, άσπρο+κόκκινο= ροζ, κόκκινο+κίτρινο= πορτοκαλί, άσπρο+πορτοκαλί= πορτοκαλί ανοικτό, κίτρινο+πορτοκαλί= πορτοκαλί ανοικτό). Mελέτη έγχρωμης εικόνας και ερωτήσεις σχετικά με τη θεωρία του χρώματος βασισμένες στην εικόνα.

**Γ. Οδηγίες κ.ο.κ**

Επεξηγηματικά φυλλάδια για τη θεωρία του χρώματος , με συγκεκριμένες οδηγίες για τα υλικά τέχνης.

Διδάσκοντες/ουσες

Μαρία Κουρούγιαννη ……….

Ιωάννης Γιαννακού Ημερομηνία: / /19

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ

**ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**ΠΡΟΣΟΧΗ: ΝΑ ΦΕΡΕΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ :**

* **ΛΑΔΟΠΑΣΤΕΛ(π.χ. LION OIL-PASTELS)**
* **ΣΒΥΣΤΗΡΙ**
* **ΞΥΣΤΡΑ**
* **ΜΟΛΥΒΙ 2Β**

1. **ΜΕΛΕΤΗ ΕΓΧΡΩΜΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ +ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΧΡΩΜΑΤΟΣ, ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ**
2. **ΒΑΣΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ= ΚΟΚΚΙΝΟ,ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ**
3. **ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ= ΠΡΑΣΙΝΟ, ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ, ΜΟΒ**
4. **ΘΕΡΜΑ ΧΡΩΜΑΤΑ= ΚΟΚΚΙΝΟ,ΚΙΤΡΙΝΟ, ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ**
5. **ΨΥΧΡΑ ΧΡΩΜΑΤΑ= ΜΠΛΕ, ΜΟΒ, ΠΡΑΣΙΝΟ**
6. **ΑΝΑΜΕΙΞΕΙΣ ΧΡΩΜΑΤΩΝ= ΑΣΠΡΟ +ΜΠΛΕ=ΓΑΛΑΖΙΟ, ΑΣΠΡΟ+ΚΙΤΡΙΝΟ=ΚΙΤΡΙΝΟ ΑΝΟΙΧΤΟ, ΑΣΠΡΟ +ΚΟΚΚΙΝΟ=ΡΟΖ**

**ΚΟΚΚΙΝΟ+ΚΙΤΡΙΝΟ=ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ, ΑΣΠΡΟ+ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ=**

**ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ ΑΝΟΙΚΤΟ**

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΡΟΥΓΙΑΝΝΗ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΥ